

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES



BULLE TRONEL

Tel : 06 51 91 06 99
bulle.tronel@gmail.com
site : www.babouchkadeco.com

PROFIL

Chef décoratrice depuis 2009, j'ai la chance de travailler avec une équipe talentueuse et polyvalente qui me permet d'aborder des projets allant du film d'animation en volume à la prise de vue réelle, en passant par la publicité et la scénographie d'espace.

De la conception du décor, en dialogue avec le réalisateur ou le metteur en scène, jusqu'à sa réalisation, mon équipe et moi cherchons à ce que le décor souligne l'unicité de chaque projet.

CHEF DÉCORATRICE

SÉRIES

- 2012-2020 **Saison 1 à 5 de Tout est vrai (ou presque)**
une série pour ARTE, réalisée par Nicolas Rendu (UDNER) et produit par La Blogothèque (200 épisodes)
- 2017 **Episodes hors série Tout est vrai (ou presque)**
réalisés par Mikaël Fenneteaux et produit par la Blogothèque (5 épisodes)
- 2016 **Objectivement**
une série pour ARTE réalisée par Grégoire Sivan et Mikaël Fenneteaux et produit par Patafilm (39 épisodes)
- 2012 **Pilote de la série Ophélie, la vraie vie**
réalisé par Daniel Tordjman pour 74 Films productions (3 épisodes)
- Pilote de la série Tout Est Vrai (ou presque)**
réalisé par Nicolas Rendu, produit par la Blogothèque pour Arte télévision (5 épisodes)
- Pilote de la série Moments de Vie**
réalisé par Romain Vaudaux pour Code Films (3 épisodes)

PUBLICITÉS

- 2017 **Publicité pour Coriolis** produit par PM SA, **Publicité pour Chicorée Leroux** produit par PM SA, **Publicité pour P'tit Louis** produit par PM SA
- 2016 **Publicité FNAC**
réalisée par Marie Larrivé et produit par Eddy Productions
- 2015 **Publicité pour Amazon**
réalisée par Julian Nodolwsky et produit par Sofilms
- 2014 **Habillage de chaîne pour France 3 dans vos régions**
réalisé par Aleksandra Brajeux Morrison et Sabrina Chesneau et produit par Les Demoiselles, **Publicité Volkswagen** réalisée par David Lodge et produit par Première Heure
- 2013 **Publicité pour BMW** réalisée par Lino Russell, produite par Sharkprod
- 2012 **Publicité virale pour Le Lynx.fr** réalisée par Jérôme Calvet pour Chez Eddy Productions, **(avec Alexandra Epée) Publicité virale pour M6 Mobile** réalisée par Vidéodrôme pour AS&M Productions
- 2011 **Bande annonce du Festival du Film Français** réalisée par Michel Tavares pour Takami Productions, **Publicité pour la levure Lesaffre** réalisée par Johnatan Broda pour Chez Eddy Productions
- 2010 **Publicité institutionnelle de la Station Spatiale Internationale** réalisée par Mahdi Lepart pour AS&M Productions, **Deux publicités virales de la marque Atlantic**, réalisées par Christophe Perie pour WHITE Productions

COMPÉTENCES

MAITRISE INFORMATIQUE

Traitement de texte,
Tableur (World, Excel),
Photoshop,
Indesign
Sketchup

LANGUE

Français : langue maternelle
Anglais : lu, écrit, parlé

COURT-MÉTRAGE

- 2019 **Fatale Orientale** réalisé par Holy Fatma et produit par Instant Ray Films, **John est (encore) mort** réalisé par Nicolas Rendu et produit par La Blogothèque et Everybody on deck
- 2018 **Boustifaille** réalisé par Pierre Mazingarbe et produit Balade Sauvage productions, **Quest for Love** réalisé par Antonia Campbell-Hughes et produit par Against the Grain
- 2017 **Le septième Continent** réalisé par Noé Debré et produit par les Films Grand Huit et Moonshaker Films, **Peines Perdues** réalisé par Benjamin Charbit et produit par les Films Velvet
- 2016 **Peste Dansante** réalisé par Angèle Chiodo et produit par Ecce Films, **Belle à Croquer** réalisé par Axel Courtière et produit par Offshore et les Fées Productions, **Histoire de Stéphane** réalisé par Chiara Malta et produit par Opera Films
- 2015 **Pilote pour le Long Métrage UN** réalisé par Jérôme Boivin et produit par Nonon Films
- 2014 **Un Métier Bien** réalisé par Farid Bentoumi et produit par Easy Tiger, **Moonkup, les noces d'Hémophile** réalisé par Pierre Mazingarbe et produit par Yukunkun Productions
- 2013 **Ce qui me fait prendre le train** réalisé par Pierre Mazingarbe pour Le Fresnoy et le Collectif Babouchka
- 2012 **Mecs Meufs** réalisé par Liam Engle pour AS&M Productions, **Balle au Centre** réalisé par Pierre Delorme (auto-produit), **Shampoing** réalisé par Benjamin Charbit pour le Collectif Babouchka, **Le Roi des Belges** réalisé par Pierre Mazingarbe pour le Fresnoy et le Collectif Babouchka
- 2011 **Dalila** Chef Décoratrice avec Alexandra Epée, réalisé par Julian Vogel pour La Fémis, **How Fear Came** Co-réalisatrice (avec Anaïs Caura) et décoratrice sur le court-métrage d'après Rudyard Kipling, pour l'ENSAD et le Collectif Babouchka
- 2010 **Les Poissons Préfèrent l'Eau du Bain** réalisé par Pierre Mazingarbe pour Ferris & Brockman Productions, **Entre-Deux** réalisé par Lucas Fabiani et Pascal Barbier pour AS&M Productions
- 2009 **Blanche** réalisé par Pierre Mazingarbe pour le Collectif Babouchka

DOCUMENTAIRE

2021 **Le Sauvetage Oublié** réalisé par Catherine Bernstein pour Kuiv Productions

CLIPS

2013 **Les jours électriques de Jenifer**
réalisé par Denis Thybaud pour AS&M Productions

2012 **Deux Clip de Lianne La Havas**
réalisés par Colin Solal Cardo pour La Blogothèque

Chagrin d'ami du groupe Circus
réalisé par Denis Thybaud pour AS&M Productions

Invention du groupe Luxe
réalisé par Célia Garnier et Sabrina Mergey pour AS&M productions

LOVE de Julien Ribot
réalisé par Julien Hallard pour AS&M Productions

2011 **SLOVE du Groupe Flash**
réalisé par Liam Engle et Florent Chenet pour AS&M Productions

2010 **Barock de Aufgang**
réalisé par Kub & Cristo pour AS&M Productions

FORMATION

Bac L avec mention
Lyon

École Nationale des Beaux Arts
(ENBA Lyon)

École Nationale des Arts Décoratifs
Dipômes de scénographie et cinéma d'animation
(ENSAD Paris)